

Servizio Civile Universale - Bando 2022

COMUNE DI MILANO

Programma

“Un anno di Servizio Civile immersi nel patrimonio museale e culturale dei comuni della Lombardia”

Settore: Patrimonio storico, artistico e culturale

Sedi di attuazione del progetto:

Musei Archeologici lombardi: Volontari per la tutela del patrimonio

codice sede progetto	indirizzo	n. volontari
167197 – Museo Archeologico	Via B. Luini, 2	2

Museo Archeologico

Descrizione dell'area di intervento e del contesto territoriale entro il quale si realizza il progetto:

Il percorso espositivo del Museo Archeologico di Milano ripercorre i primi mille anni di storia di Milano (V sec. a.C. – V sec. d.C.), collegando i reperti archeologici provenienti dalla città ai relativi contesti storici e culturali e integrandoli nella topografia urbana. Il Museo è collocato nell'ex convento del Monastero Maggiore annesso alla chiesa di San Maurizio. Nel chiostro seicentesco che fa da accesso al museo è allestito un percorso relativo all'edilizia pubblica e privata dell'antica Mediolanum (I secolo a.C. - IV secolo d.C.); vi sono esposti frammenti di decorazione architettonica e sarcofagi.

Il patrimonio è distribuito in diverse sedi:

- Sede storica di Corso Magenta;
- Chiostro interno;
- Sede di via Nirone.

Obiettivi del progetto:

- 1) **Potenziare la visibilità del Museo**
- 2) **Rendere il patrimonio del Museo più possibile fruibile**

Ruolo ed attività previste per i volontari nell'ambito del progetto:

Dal primo giorno di avvio del progetto l'operatore volontario sarà affiancato dall'OLP che gli fornirà tutte le indicazioni utili ad operare.

Dopo questo primo periodo di formazione on the job potrà inserirsi in modo attivo e relativamente autonomo, se ritenuto necessario dall'OLP, nei servizi previsti, potendo sempre contare sul coordinamento e sulla supervisione del proprio operatore e del personale di riferimento dei servizi.

Le attività che gli operatori volontari svolgeranno in modo condiviso sono indicate nei punti precedenti e riguardano: l'accoglienza, la formazione, il monitoraggio, il tutoraggio, la certificazione delle competenze. Inoltre, come si evince dalle pagine che seguono, gli operatori volontari all'interno delle sedi di servizio svolgeranno attività comuni e attività particolarmente legate agli obiettivi e ai bisogni intercettati dalla sede di servizio

1) Potenziare la visibilità del Museo

Organizzazione di eventi, mostre e conferenze

Il volontario sarà coinvolto in attività mirate al potenziamento della visibilità del Museo Archeologico e quindi il volontario sarà coinvolto in attività mirate al potenziamento della visibilità del Museo Archeologico e quindi parteciperà all'organizzazione di eventi.

Si confronterà con gli altri operatori per la pianificazione delle iniziative. Inoltre il giorno dell'evento assicurerà la sua presenza nella predisposizione degli eventi e nell'allestimento degli spazi e nel supporto agli operatori nell'utilizzo delle varie attrezzature. Si occuperà altresì dell'accoglienza ai visitatori e presiederà le sale interessate per tutta la durata dell'evento.

Attività di Progetto:

- Confronto con i responsabili della didattica museale per la programmazione e la gestione delle iniziative;
- Predisposizione dei materiali utili;
- Allestimento degli spazi;
- Accoglienza dei visitatori;
- Assistenza ai relatori nell'utilizzo delle attrezzature informatiche;
- Distribuzione agli ospiti di questionari di raccolta dati;
- Presidio delle sale interessate.

Organizzazione di attività didattiche in collaborazione con le scuole

Il volontario si occuperà di curare il dialogo e la collaborazione con le scuole del territorio. Sarà presente a incontri di confronto tra gli insegnanti e il servizio di didattica del Museo per la creazione di temi e contenuti e di un calendario di incontro.

Successivamente preparerà il materiale necessario per ogni classe che si reca in visita e assisterà il gruppo nel corso della visita stessa.

Contribuirà all'ideazione e realizzazione delle proposte didattiche, suggerendo nuovi percorsi e laboratori da sviluppare.

Attività di Progetto:

- Individuazione e mappatura delle scuole presenti sul territorio;
- Collaborazione con la didattica del museo nella programmazione e nello svolgimento delle attività;
- Produzione di materiale didattico destinato a insegnanti e alunni;
- Assistenza al personale nel corso della visita didattica;
- Creazione di nuove proposte didattiche, da svolgere sia in presenza sia mediante piattaforme digitali.

Interventi di promozione del Museo Archeologico

Il volontario si impegnerà nella promozione del Museo. In particolare, produrrà materiale informativo utilizzando appositi programmi di video scrittura e sfruttando la propria conoscenza di programmi di grafica. Il materiale prodotto sarà pubblicato online, divulgato tramite newsletter ed eventualmente stampato, in formato di volantini, depliant e brochure e messo a disposizione dei visitatori che visitano il Museo. Il volontario curerà anche l'aggiornamento del sito internet e dei canali social, coadiuvando il personale del museo nella creazione di contenuti (post, video, storie, etc.) sulle collezioni, sulle attività e su tematiche specifiche volte alla promozione e valorizzazione del Museo. Si occuperà della gestione della newsletter, tramite le indicazioni fornite dal personale scientifico.

Attività di Progetto:

- Realizzazione di materiali informativi (volantini, opuscoli, ecc.) in formato cartaceo e digitale;
- Realizzazione di contenuti per il sito internet e per i canali social;
- Pubblicazione del calendario degli eventi organizzati tramite il sito istituzionale e la pagina Facebook;
- Gestione della newsletter;
- Creazioni di schede dal carattere scientifico ma non specialistico utili alla comprensione delle opere del Museo;
- Diffusione delle schede attraverso tutti i canali di comunicazione disponibili.

2) Rendere il patrimonio del Museo il più possibile fruibile

Gestione del Patrimonio

Il volontario offrirà il suo aiuto nella gestione del patrimonio del Museo, in un'ottica di fruizione sempre più veloce e smart. In particolare, gestirà la cura dei traslochi dal deposito all'archivio e alle sale espositive. Sotto la supervisione del personale scientifico terrà monitorato lo stato conservativo delle opere aiutando in piccoli interventi di manutenzione.

Attività di Progetto:

- Assistenza nella sistemazione del materiale nei depositi e negli archivi;
- Supporto al personale scientifico nel controllo interno del patrimonio museale;
- Assistenza al personale del museo in tutte le attività inerenti la valorizzazione del patrimonio museale.

Digitalizzazione del patrimonio

Il volontario sarà inoltre impegnato nelle attività di digitalizzazione del patrimonio.

In particolare:

- Controllerà le schede pregresse già esistenti;
- Aggiungerà il catalogo dove necessario;
- Controllerà i dati presenti in archivio;
- Creerà nuove schede digitali attraverso l'utilizzo del software Sirbec, sempre con la supervisione degli operatori;
- Realizzerà fotografie di opere del museo con mla strumentazione messa a disposizione

Attività di Progetto:

- Visione e acquisizione tramite la strumentazione degli uffici delle schede pregresse e della documentazione grafica e fotografica;
- Revisione, aggiornamento e redazione di schede di catalogo Sirbec di reperti conservati nelle Collezioni del Civico Museo Archeologico;
- Verifica dei dati d'archivio;
- Controllo del patrimonio già digitalizzato;
- Creazione di nuove schede in formato digitale.

Numero ore di servizio settimanali dei volontari, ovvero monte ore annuo:

1145 ore in 12 mesi con una media di 25 ore settimanali.

Giorni di servizio a settimana dei volontari (minimo 5 massimo 6): 5

Eventuali particolari obblighi dei volontari durante il periodo di servizio:

Flessibilità oraria.

Disponibilità a prestare servizio nel fine settimana, in giorni festivi e/o in orario serale in occasione di eventi e attività connesse al servizio.

Rispetto della privacy.

Rispetto dello Statuto Comunale e delle generali regole di comportamento valide per i dipendenti dell'Ente; rispetto delle normative nazionali e dei codici comportamentali.

Eventuali requisiti richiesti ai candidati per la partecipazione al progetto oltre quelli richiesti dalla legge 6 marzo 2001, n. 64:

Nessuno