

Comune di Milano

*Commissione Consigliare n.3
Pari opportunità e Diritti civili*

*Audizione Associazione Meti
20 dicembre 2024*

Laura Monticelli, Associazione Meti
Mariapaola Parma, arteterapeuta
Chiara Macconi

Laura Monticelli Conetta

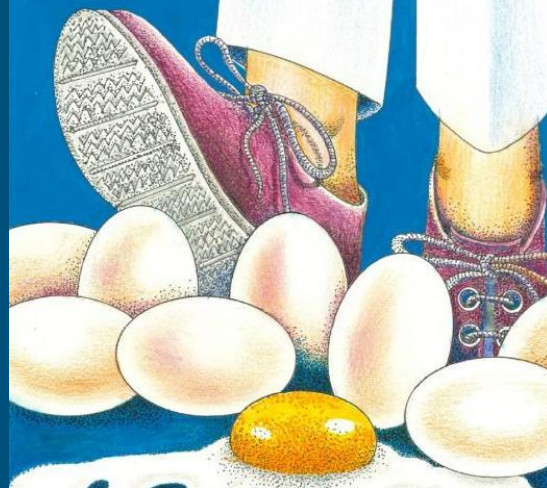


**LA BAMBINA
CHE BEVEVA
CIOCCOLATA**
Tratto da una storia vera

MARIAPAOLA PARMA

**CAMMINARE
SULLE UOVA**

ARTETERAPIA E ABUSO NELL'INFANZIA:
UN INCONTRO POSSIBILE



NEIGE SINNO

TRISTE TIGRE



VINCITORE

**PREMIO
STREGA**
EUROPEO
2024

NERI POZZA
BLOOM

L'Associazione METI



Laura Monticelli

Chi siamo:

Meti è un'associazione di promozione sociale, senza scopo di lucro, nata nel 2013. E' formata quasi interamente da Survivor, che si prestano come volontari.

Cosa offriamo:

- Gruppi di auto-mutuo-aiuto per adulti e per genitori/tutori
- Incontri di arteterapia
- Assistenza legale
- Formazione scolastica e informazione anche tramite social

Collaboriamo con:

- Centro TiAma di Milano
 - CIPM del Carcere di Bollate
 - CISMAI
 - Associazione EMDR Italia
- e altri

Creare una comunità solidale



I gruppi di Auto Mutuo Aiuto

L'Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS) definisce l'Auto Mutuo Aiuto come l'insieme di tutte le misure adottate da figure professioniste e non per promuovere, mantenere o recuperare la salute, intesa come completo benessere fisico, psicologico e sociale di una comunità.

- Trovare nuovi strumenti per far fronte al quotidiano
- Parlare senza aver paura delle reazioni altrui
- Sentirsi meno soli*
- Il non giudizio
- Estrema privacy
- Un posto per ognuno
- Rispetto del proprio vissuto e di quello delle altre persone
- Consenso
- Condividere l'indicibile
- Crescere individualmente e socialmente

La Consulenza legale

Spesso le vittime maturano solo a distanza di molti anni la decisione di denunciare, Meti segue queste persone nel percorso, spesso tortuoso, della giustizia.

Lo studio legale Polizzi di Milano offre gratuitamente assistenza legale ai soci di Meti accompagnando le persone nelle varie fasi processuali, dalla redazione della querela, alla fase della costituzione di parte civile, alla fase dibattimentale a quella conclusiva.

In questi anni gli avvocati hanno accompagnato diverse persone in un percorso giudiziario trovandosi a fronteggiare le situazioni più difficili, i racconti più dolorosi, le famiglie più problematiche.

Dal 2013 ad oggi



La struttura degli incontri è rimasta la stessa dalla nascita del primo gruppo

- ci si incontra ogni due settimane per circa un'ora e mezza
- ogni tre incontri di parola uno con l'arteterapia

sono cambiati i numeri

- 1 gruppo in presenza a Milano
- 16 gruppi online da tutta Italia e dall'estero
- un incontro annuale in presenza

Il lavoro continuo di Meti

La scrittura sui
Social Network

Il Podcast
“Non se ne parla”

Incontri nelle
biblioteche e sui
territori

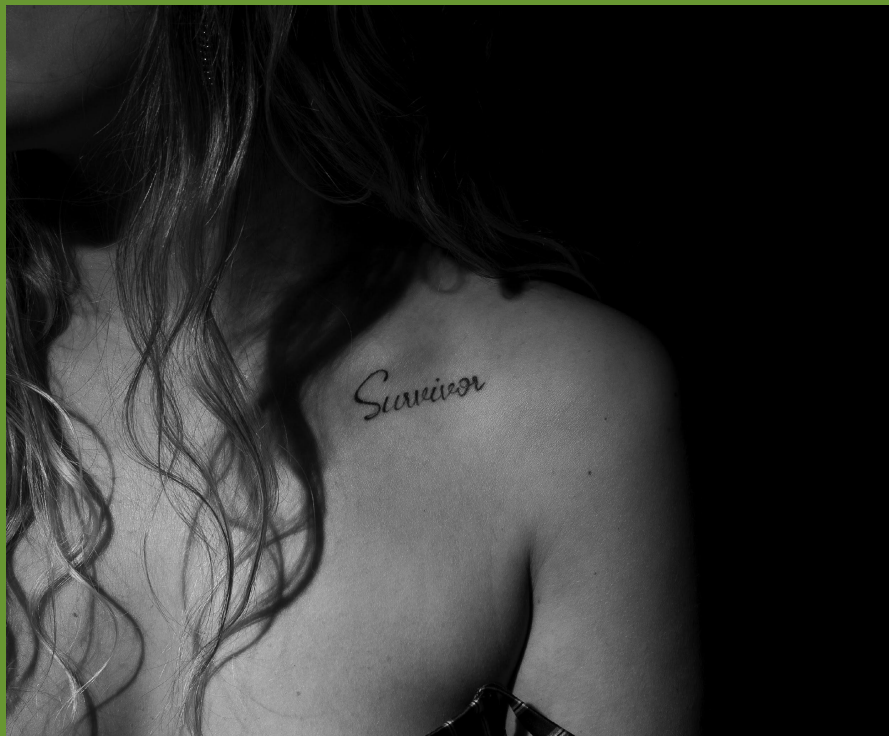
Incontri con sex
offenders
nelle carceri

La mostra
fotografica
“Ri-Scatti”

L'informazione
nelle scuole

Convenzioni con
Associazioni
ed Enti

La ricerca
retrospettiva



***Ri-Scatti - Storie di Abuso all'Infanzia raccontate
dalla Fotografia***

La mostra fotografica “Ri-Scatti, storie di abuso all'infanzia raccontate dalla fotografia” nasce nel 2019 con l'idea di creare un'informazione diversa, emotiva, empatica.

Dietro ogni scatto c'è una storia, una persona. Un progetto in continua evoluzione perchè sempre aperto ai nuovi utenti dei gruppi.



Profilo Instagram

I contenuti che vengono pubblicati quasi tutti i giorni sono interamente ideati dai membri dei nostri gruppi a.m.a. e, proprio grazie a questa insolita formula, che suscita empatia nei lettori, il profilo continua a riscuotere grande successo.

non se ne
parla



ALZA

IL VOLUME



Non se ne Parla

Il podcast che alza il volume sulle storie silenziate.

Non se ne parla è quello che ci ripetiamo di fronte ad argomenti di cui è meglio tacere. Con questa serie ci impegnamo a decostruire l'immaginario fatto di soli stigmi per riabilitare i vissuti delle persone abusate in età infantile, a cominciare dal lessico e dalle forme di narrazione.

CAMMINARE SULLE UOVA. Arteterapia e abuso: un incontro possibile

LE ESPERIENZE TRAUMATICHE UNA VOLTA ERANO CONSIDERATE
EVENTI RARI, MENTRE OGGI SAPEMO CHE ACCEDONO A MILIONE DI
ESSERE UMANI. OGNI GIORNO. QUESTO LIBRO PUO' AVERE
ESSERE UNA TESTIMONIANZA DI QUESTO ACCIDENTE,
ATTRAVERSO PARTI PIU' TEORICHE E ALTRE PIU' PRATICHE,
APPROFONDENDO TEMI COME IL TRAUMA, L'ABUSO, LA TRATTABILITA'
TERAPEUTICA, L'ARTETERAPIA DURANTE LA FANCIAMIA E LE
POSSIBILITA' LEGATE ALL'INIZIAZIONE. QUESTO LIBRO E' UN
CONTENITORE CAPENTE DI INTERROGATIVE, IMPOSTE, INCONTRE,
GENERAZIONI E AVVICINAMENTI LEGATI AD UNA TRASFORMAZIONE
POSSIBILE CHE OGGI SI PUO' RACCONTARE.



MARIAPAOLA PARMA, ESPERTA IN
COMUNICAZIONE CREATIVA,
ARTETERAPISTA SI E' FORMATA PRESSO
VILUM ALUMINI IN ARTETERAPIA
OLINDICA E SPECIALIZZATA PRESSO ART
THERAPY L'UNIVERSITA' DEL SALENTO. E'
FONDATRICE DELLA SOCIETA' DEL
MAGGIORANZA DI FORMAZIONE
TEORICA IN ARTETERAPIA
PSICODINAMICA E ISPIRATA AD APPLICARE
SUELE ATTIVITA' ARTISTICA,
PARTICIPAZIONE A MOSTRE COLLETTIVE,
CONFERENZE E PERCORSI DI
ARTETERAPIA.



ART THERAPY ITALIANA®
Associazione

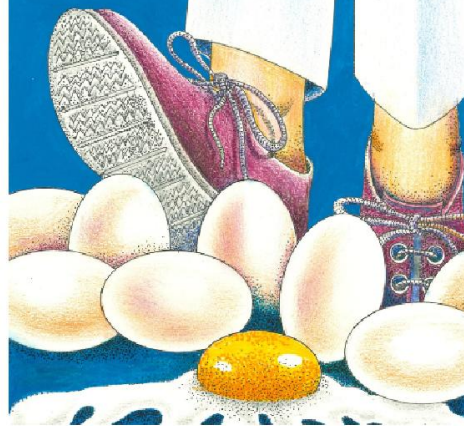
MARIAPAOLA PARMA

CAMMINARE SULLE UOVA

MARIAPAOLA PARMA

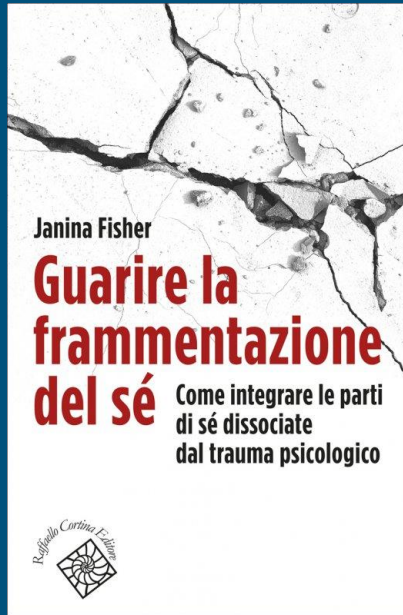
CAMMINARE SULLE UOVA

ARTETERAPIA E ABUSO NELL'INFANZIA:
UN INCONTRO POSSIBILE



In principio è il TRAUMA





“A causa della natura dei ricordi traumatici, quel che può essere “ricordato” tende a manifestarsi sotto forma di immagini, emozioni e reazioni fisiche intrusive (Van der Kolk, 2006, 2014) che hanno luogo spontaneamente e senza preavviso, e non sotto forma di ricordi narrativi che forniscano un resoconto cristallino di quel che è successo “al di là di ogni ragionevole dubbio”. Privi di una traccia cronologica di quel che è successo ma vulnerabili all’attivazione non richiesta di sensazioni e ricordi corporei connessi al trauma, gli individui ereditano una serie di sintomi e reazioni senza una cornice per poterli identificare come ricordi”.

Fisher, J. (2017). *Guarire la frammentazione del sé*. Raffaello Cortina Editore

Tipi di maltrattamento



L'abuso sessuale sui minori

“Il coinvolgimento, intenzionale e interpersonale, di un minore in esperienze sessuali forzate o comunque inappropriate dal punto di vista dello stadio di sviluppo. Tali esperienze possono non comportare violenza esplicita o lesioni; possono avvenire senza contatto fisico e/o essere vissute come osservatori” (Cismai, 2015).

- intra-familiare,
- peri-familiare,
- extra-familiare

Quale terapia per il trauma?

Trattiamo l'intrattabile?

Cosa si può fare per le persone rese vittime (survivors)
e cosa per i carnefici (sex offenders): i progetti nelle carceri.

Perché l'Arteterapia?

Molte esperienze cliniche e svariate ricerche scientifiche segnalano la particolare utilità dell'arte, della creatività e delle arti terapie nel trattamento del trauma.

“L'arte appare in grande contrasto e opposizione al trauma che prelude o evoca l'impotenza e la morte... è un mezzo potente per aiutare...a ripristinare un luogo sicuro e a trasformare la difficoltà in affermazione di vita.”

Della Cagnoletta M. (2010). Arte Terapia. La prospettiva psicomodinamica. Carocci Editore.

L'ARTETERAPIA

“Il processo dell'arteterapia si basa sul riconoscere che i sentimenti e i pensieri più profondi dell'uomo, derivati dall'inconscio, raggiungono l'espressione di immagini, piuttosto che di parole”.

(Margaret Naumburg, 1966).

Le immagini e gli elaborati prodotti durante gli incontri di arteterapia costituiscono un primo passo verso una riflessione e individuazione del trauma subito.



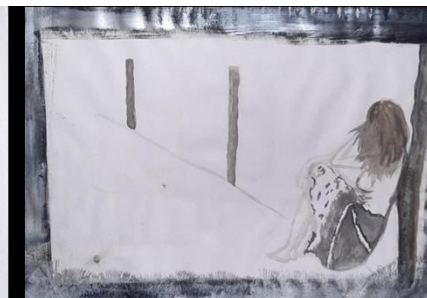
Istantanee di gruppo



Istantanee di gruppo



Istantanee di gruppo





Nel frattempo,
noi proseguiamo con impegno,
continuando a “CAMMINARE SULLE UOVA”...

Grazie per l'attenzione

Associazione Meti

www.assometi.org - [@metionlus](https://www.instagram.com/metionlus)

