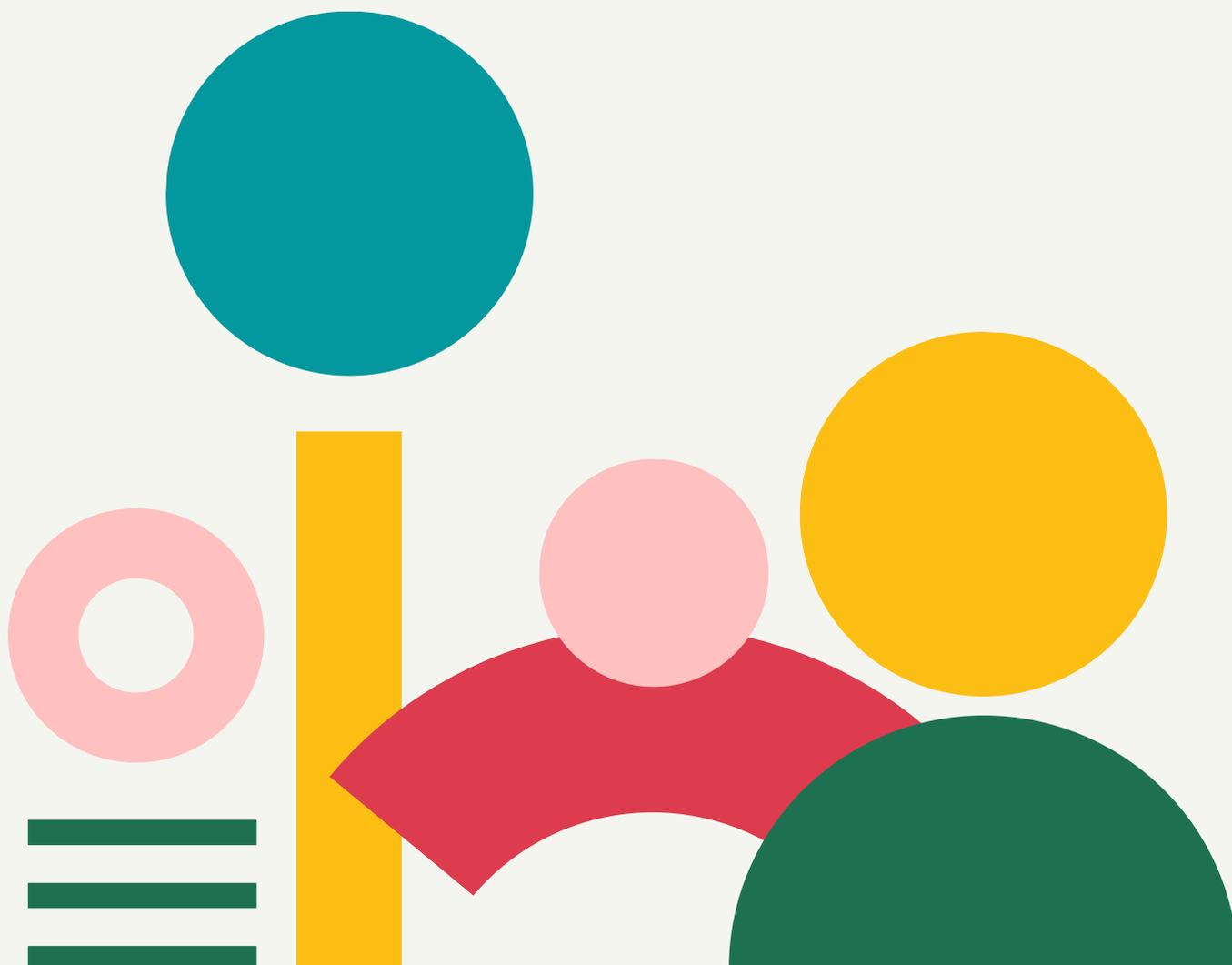


CdMRR 6 / Report Plenaria / 16.1.2025

a cura di Celim



Report plenaria CdMRR 6

Municipio 6

16.1.2025

Presenti

Silvia Jelmini Coordinatrice CdMRR6

Gaia Pasquariello Celim facilitatrice CdMRR6

Marta Anderloni Celim facilitatrice CdMRR6

Elisa Scarano Presidente del Consiglio del Municipio 6

Michele Leone Consigliere Municipio 6

Martina Alisei - Referente primaria Gino Capponi e secondaria Gramsci

Elena Ceriani - Referente secondarie Ilaria Alpi (plesso Salerno)

Sono presenti 23 Consigliere e Consiglieri (13 presenti in aula e 10 collegati da scuola).

Accoglienza 9-9.30

La consigliera della secondaria Palermo Mayssa arriva alle 9 e aiuta a predisporre lo spazio e i materiali per l'accoglienza delle consigliere e consiglieri in arrivo. (Elenco membri del CdMRR6 per confermare la presenza, segnaposti con il nome, candidature per l'audio per il padlet).

Viene quindi mostrato il [padlet del CdMRR6](#), che verrà aggiornato in diretta.

Appello 9.30 - 9.35

Il consigliere adulto Leone legge l'appello: sono presenti 23 consigliere e consiglieri su 32.

I delegati della scuola San Colombano e Tre Castelli sono presenti con un collegamento da scuola.

Saluti e ripresa della seduta precedente 9.35 - 9.50

I ragazzi e le ragazze del CdMRR6 fanno il riassunto dei temi trattati nella seduta precedente: abbiamo parlato dei progetti di volontariato.

Elisa Scarano presidente del Consiglio del Municipio 6 mostra le immagini relative all'iniziativa Toy Crossing proposta dal CdMRR6 durante la seduta di dicembre: la locandina prodotta su indicazione dei gruppi di lavoro del CdMRR6 e gli eventi realizzati sotto gli alberi di Natale del Municipio 6 il 20 dicembre in piazza Bazzi e il 22 dicembre in via Odazio e in piazza Miani. Alcuni consiglieri del CdMRR6 erano presenti insieme ai loro amici e compagni che hanno partecipato volentieri: hanno trovato bella l'iniziativa, in particolare lo spettacolo proposto in piazza Miani dove era presente tanta gente. Non hanno ritirato dei regali, ma ne hanno portati.

Elisa Scarano ringrazia tutti e propone di creare un punto di raccolta di giocattoli permanente nel Municipio 6.

Ordine Del Giorno

1. Selezione delle sedi di volontariato da raccontare
2. Definizione degli aspetti principali da trattare nel racconto degli enti di volontariato individuati e delle domande da porre ai volontari
3. Riflessione sul coinvolgimento delle compagne e dei compagni di scuola
4. Mini laboratorio di videomaking

1. Selezione delle sedi di volontariato da raccontare

Viene utilizzata la mappa [Mappa Volontariato CdMRR6 - Google My Maps](#), creata dalle facilitatrici di Celim, per agevolare i ragazzi nella scelta delle sedi anche valutandone la distanza dalle proprie scuole.

Prima di scegliere le sedi da visitare, i consiglieri adulti raccontano di cosa si occupano le associazioni proposte.

1. Mondo Gatto

Tema: cura degli animali

Quest'anno celebra 40 anni di attività.

Lettura della sezione "chi siamo?" del sito

<https://mondogatto.org/chi-siamo/rifugio-mondo-gatto>.

2. Giardino condiviso Giambellino 129

Tema: ambiente

Lettura della sezione [Giambellino 129 - Patti di Collaborazione - Comune di Milano](#)

Si potrebbe collaborare con i volontari che già se ne prendono cura.

3. Associazione Parco Segantini

Tema: ambiente

Questa domenica si celebra Sant' Antonio con un ecofalò: al posto di accendere un falò si piantano degli alberi per il progetto ForestaMi.

Sito: [Associazione Parco Segantini onlus il cuore verde fra i Navigli](#)

4. Handicap: Su la Testa!

Tema: sociale

Prediligono volontari di età vicina ai loro utenti per favorire amicizie e integrazione

Lettura della sezione [Handicap: Su La Testa! ODV](#)

5. Fondazione Rosangela D'Ambrosio

Tema: sociale

L'attività della Fondazione viene raccontata da una consigliera e da un consigliere che la conoscono: l'associazione sta costruendo una casa per accogliere ragazze e ragazzi e realizzano molti eventi per raccogliere fondi, aiutano persone in difficoltà, con problemi di salute, realizzano interventi di sostegno in favore di bambini che vivono in condizioni umane e sociali disagiate e hanno bisogno di essere aiutati per sopravvivere, curati, sostenuti nell'alimentazione, nella formazione e nella malattia.

Sito: [Fondazione Rosangela D'Ambrosio Onlus](#)

Pausa merenda: 10.35 -10.50

Le scuole si confrontano internamente per individuare l'associazione che intendono raccontare e successivamente un portavoce per scuola comunica agli altri la decisione presa.

Ilaria Alpi: Mondo gatto

Tre Castelli: Mondo gatto

San Colombano: Rosangela D'Ambrosio

Salerno: Rosangela D'Ambrosio

Capponi e Gramsci: Mondo gatto e Handicap: su la testa!

2. Definizione degli aspetti principali da trattare nel racconto degli enti di volontariato individuati e delle domande da porre ai volontari

Si propone di approfondire prima di tutto lo strumento scelto per il racconto e quindi la creazione di un video.

Gaia Pasquariello facilitatrice tratta il tema video ponendo alcune domande ai ragazzi:

In quanti hanno già girato dei video (di qualsiasi tipo)?

Tutti alzano la mano.

Li avete anche editati (modificati e tagliati)?

Molti alzano la mano.

Con quali strumenti? Chi con il proprio telefono?

Tutti alzano la mano.

Chi con la videocamera?

Due consigliere hanno utilizzato la videocamera.

Con quali app o strumenti l'avete editato?

Quasi tutti usano l'app [Capcut](#)

Vi siete preparati prima di girare il video?

Molti hanno improvvisato, ma in alcuni casi, per esempio in un video per la scuola hanno scritto il programma.

Alcune/i consigliere/i hanno frequentato laboratori e corsi su video e foto.

Elisa Scarano presenta le inquadrature e altre informazioni tecniche su come si realizza un buon video: per esempio che cos'è il piano americano, l'importanza dell'esposizione, come non far venire il mal di mare agli spettatori ecc.

(il power point utilizzato è caricato sul [padlet CdMRR 6 | 2023-2025 nella sezione I Lavori](#)).

3. Riflessione sul coinvolgimento delle compagne e dei compagni di scuola

Martina Alisei referente della scuola primaria Capponi propone di costruire le domande dell'intervista ai rappresentanti degli enti di volontariato insieme alle classi a scuola così da coinvolgerle.

Si decide quindi di elaborare una presentazione su Canva o Power Point del lavoro che stiamo facendo per raccontarlo ai compagni e chiedere infine quali domande porre nelle interviste.

Negli ultimi 20 minuti si stendono i punti salienti e le tematiche da trattare nelle slide delle presentazioni da realizzare e si fanno delle prove di esposizione.

Punti salienti:

1. Il CdMRR6
2. Oggetto di lavoro: Volontariato nel Municipio 6
3. Gli enti scelti da ciascuna delegazione di scuola e perché
4. Carta d'identità dell'ente scelto (nome, indirizzo, mappa, obiettivi e foto, persone da intervistare se già individuate)

5. Carta d'identità del secondo ente scelto (nome, indirizzo, mappa, obiettivi e foto, persone da intervistare se già individuate)
6. Aiutateci a conoscere queste realtà

Segue attività guidata dalle consigliere/i con la classe utilizzando i post it per raccogliere le domande.

La presentazione canva elaborata dalla primaria Capponi è caricato sul [padlet CdMRR 6 | 2023-2025 nella sezione I lavori](#).

4. Mini laboratorio di videomaking

Il laboratorio di videomaking viene rinviato alla prossima seduta in cui verrà sperimentata una prima video intervista con l'ospite che intervorrà.

Saluti e prossimi appuntamenti

La seduta si conclude con la registrazione dell'[audioreportage di Margherita e Viola](#).

Prossima seduta plenaria del CdMRR6: 11 febbraio 2025.